

## Abstrakt

### Felix Romuliana – architektura palácového komplexu

Práce popisuje a analyzuje architekturu císařského palácového komplexu nazvaného Felix Romuliana, postaveného tetrarchou Galeriem (250–311 po Kr.) nedaleko dnešního srbského města Zaječaru. Shromažďuje informace obsažené ve sbornících monografiích a dalších publikacích věnujících se této lokalitě, počínaje rokem 1975, kdy byly odkryty základy antického města později interpretovaného jako Felix Romuliana. Na základě shromážděných informací se tato práce pokouší o komplexní popis jednotlivých staveb, jež jsou součástí Felix Romuliany, a o jejich časové zařazení, přičemž součástí práce je také poskytnutí přehledu staveb, které se na tomto místě nacházely před stavbou palácového komplexu. Autorka se zabývá i širšími historickými a kulturními okolnostmi souvisejícími s výstavbou tohoto palácového komplexu a jeho porovnáním se současnými císařskými stavbami tohoto druhu, nacházejícími se v Thessaloníké, Trieru či Splitu.

**Klíčová slova:** architektura, komparace, Felix Romuliana, Gamzigrad, Zaječar, Srbsko, císař Galerius, Diocletianův palác ve Splitu, palác v Thessaloníké, palác v Trieru.