

**Abstrakt:**

Diplomová práce se zabývá vlivem původních kultur Mezoameriky na dílo guatemalského spisovatele Miguela Ángela Asturiase, přičemž důraz je kladen na tradici starých Mayů, s jejímž dědictvím měl autor během svého života možnost se nejvíce sblížit. Rozebranými díly jsou knihy *Legendy z Guatemaly (Leyendas de Guatemala)*, *Pan president (El Señor Presidente)* a *Kukuřiční lidé (Hombres de maíz)*. První část práce nastiňuje autorův život a zdůrazňuje jeho propojení s mayskou kulturou. Druhá část stručně prezentuje původní kultury na území Guatemaly a poslední, třetí část diplomové práce je věnována samotnému rozboru vlivu těchto kultur na Asturiasovu literární tvorbu.

**Klíčová slova:**

Miguel Ángel Asturias, hispanoamerická literatura, Mayové, kulturní vliv, příroda