



# Evangelická teologická fakulta

## Posudek vedoucího bakalářské práce

---

**Název práce:** Využití karet v psychoterapii  
**Jméno studenta:** Daniela Šlapáková  
**Vedoucí:** Mgr. Anna Klimešová  
**Oponent:** Dr. Ing. Alois Křišťan, Th.D.  
**Studium:** JABOK B ETFK kombin. [roč 5]

---

Pozoruhodná práce o využití karet v psychoterapii představuje možná méně známou a používanou projektivní techniku poměrně komplexním způsobem. Autorka si klade za cíl ukázat možnosti a použití "terapeutických" karet a ilustrovat je na vlastní terapeutické práci v rámci gestalt a dynamického přístupu. Při řešení cíle práce autorka těží ze značného množství zdrojů (31 tištěných titulů převážně v českém jazyce) a také z vlastního vzdělání získaného v psychoterapeutickém výcviku a dalších vzdělávacích kurzech menšího formátu.

Práce se vyznačuje jasnou strukturou, v níž se buduje řešení od základu - od vyjasnění projekcí a projektivních technik a jejich role v dynamice lidského prožívání, přes klíčové aspekty psychoterapie a představení terapeutických směrů, ve kterých se můžeme setkat s prací s kartami, až po detailní představení některých sad karet, s jejichž použitím je autorka obeznámena.

Práci s rozmanitými typy karet v terapeutickém procesu nejen vysvětluje, ale také ilustruje na četných příkladech z praxe, označených jako kazuistiky. Reflexí kazuistik autorka také dospívá k identifikaci limitů užití karet, které popisuje v závěru své práce. To považuji za hodnotné vyvrcholení řešení cíle této práce.

Text má odpovídající formální a grafické zpracování, gramatické chyby se vyskytují jen výjimečně.

Stylisticky představuje práce obratný kompilát citací a vlastního textu, který je předložen plynulým čtivým jazykem s patřičnou odbornou úrovní studenta bakalářského studia.

Práce se zdroji je obratná, odkazy odpovídají normě.

Ráda bych zmínila také poctivou práci studentky při psaní textu, její samostatnost a současně ochotu nechat se korigovat, díky čemuž pro mne byla role školitele velmi uspokojivá a za spolupráci děkuji.

### **Práce byla konzultována:**

dostatečně

### **Navrhované hodnocení:**

A

### **Zdůvodnění, závěr:**

Formálně, graficky, jazykově i obsahově dobrá práce na výjimečné a zajímavé téma, s jasně formulovaným cílem, který byl naplněn za pomoci obratné práce s odbornými zdroji a ilustračních kazuistik z vlastní praxe studentky.

### **Otázky, podněty k diskusi při obhajobě:**

1. Setkala jste se se sadou karet, která vám z nějakého důvodu nevyhovovala, a proto ji nepoužíváte? Co vám na ní nesesedělo?
2. Je něco, co vám na vaší vybavenosti terapeutickými kartami chybí a čím byste ráda svůj repertoár obohatila? Co to je? Existuje to již na trhu?
3. Stalo se vám, že jste na některý z limitů použití karet narazila (kromě kazuistiky popsané v práci)? V čem to spočívalo?

### **Doporučuji/nedoporučuji k obhajobě:**

doporučuji

V Říčanech 16. 1. 2020

.....  
podpis vedoucího práce  
Mgr. Anna Klimešová