

Abstrakt

Tato bakalářská práce se věnuje autorské osobnosti Anny Bolavé a pokouší se o charakterizaci její dosavadní románové tvorby. Jádrem práce tvoří analýza a zároveň interpretace románů *Do tmy* a *Ke dnu*. Analýza se koncentruje na způsob vyprávění, postavy, prostor a čas. Na základě analýzy je prováděno také srovnání obou románů. Práci uzavírá stručné představení Anny Bolavé a nástin recepce románů *Do tmy* a *Ke dnu*.