



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra biblických věd a starých jazyků

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Mireia Ryšková

Autor/autorka práce: Monika Radovanská
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
 Název práce: Problémy uvnitř církevních obcí očima knihy Zjevení
 Vedoucí práce: Mireia Ryšková
 Rozsah práce: 51 s, 108 177 znaků

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Monika Radovanská se ve své bakalářské práci zabývá problémy raně křesťanských obcí, jak je - často v obrazech a náznacích - charakterizuje Zjevení Janovo, a zabývá se jimi nejen z hlediska historické zajímavosti, ale i z hlediska jejich potenciálu pro současnost. Motivací práce byla právě otázka po aktuálnosti poselství knihy Zjevení, resp. její úvodní části (kapitoly 1 až 3), pro současnou situaci.

Práce sleduje strukturu úvodní části knihy Zjevení (dopisy sedmi církevním obcím) a své rozborů a komentářů zasazuje do obecnějších souvislostí (úvodní charakteristiky knihy Zjevení a situace rané církve) a závěrečného sumarizujícího shrnutí s přesahem pro dnešní dobu. Jednotlivé kapitoly hlavní části jsou vždy uvedeny krátkým historickým výkladem o dané obci, resp. lokalitě, po němž následuje rozbor biblického textu a shrnutí jeho poselství. Ve svých rozbořech a komentářích autorka prokazuje nejen, že umí pracovat s odbornou literaturou a textu rozumí, ale je schopna jej i samostatně hodnotit a dospívat k relevantním závěrům. Ke kladům autorčiny práce patří i to, že je schopna pracovat s originálním textem a nalézat biblické i mimobiblické paralely (odkazy) ke zpracovávaným textům. Autorka je jako badatelka člověkem velmi přemýšlivým, samostatným v hledání odpovědí a jejich formulacích, důkladným v ověřování informací a pečlivým.

Práce je po stylistické a jazykové stránce velmi kultivovaná a "čistá", překlepů apod. je zde skutečně minimum.

Práci doporučuji s radostí k obhajobě, neboť zcela splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci a prokazuje autorčin potenciál pro další studium. Doporučuji hodnocení výborně.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Co považuje autorka z hlediska dnešní "krizové" situace církve za nejinspirativnější podnět z knihy Zjevení?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 30. 7. 2019

Podpis:

