

Bakalářská práce "Člověk s handicapem jako obraz Boží" vychází z biblické definice člověka a jeho postavení ve stvoření - být Božím obrazem. Rozebírá různé možnosti výkladu, jak lze tuto roli naplnit, a přiklání se k názoru, že člověk s handicapem i přes své někdy omezené životní podmínky není ve schopnosti být Božím obrazem znevýhodněn. Práce se dále zaměřuje na postoje k otázce uzdravení a k nalézání smyslu postižení v nesení kříže jako způsobu následování Krista. Ukazuje různé možnosti soužití lidí s handicapem a bez nich a klade důraz na vytváření společenství, kde dochází k vzájemnému obohacení skrze rozdílné životní zkušenosti. Člověk s handicapem může být obrazem Božím specifickým způsobem, a má tedy pro společenství nezastupitelný význam.