



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a literární historie

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí

Autor/autorka práce: Martin Boukal
 Studijní program/obor: Historické vědy, Církevní a obecné dějiny
 Název práce: Slovesné projevy nepomucenské úcty zachycené svatojanským
 dotazníkem Viléma Bitnara
 Vedoucí práce: Miloš Sládek
 Rozsah práce: 112 s.

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými přípomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel;				

formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	ne		
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
D. Průběh zpracování práce				
	ano	ne		
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Diplomová práce Martina Boukala vychází z pozoruhodného, dosud badatelsky zcela opomíjeného pramene, ze svatojanského dotazníku, dochovaného v nezpracované písemné pozůstalosti Viléma Bitnara. Martin Boukal dokázal s přehledem zasadit pramen do dobových kulturně- a nábožensko-historických souvislostí, objasnil úlohu Viléma Bitnara z hlediska oboru literární historie, ale i z hlediska jeho práce žurnalistické a organizační. Vrcholem práce je bezesporu autorův podnětný rozbor těch částí dotazníku, které se týkají projevů nepomucenské úcty. Dokáže postihnout vše podstatné a důležité, tam, kde je to možné, s přehledem zobecňuje, jindy upozorňuje na některé pozoruhodné detaily nebo jednotlivosti, které mohou být důležitým střípkem do našich znalostí (například pečlivě zpracovaný dotazník z farnosti Lidice). Za zvlášť pozoruhodné považuji Boukalovo srovnání údajů dotazníku ze Sudet a z českých oblastí, z Čech a z Moravy apod. V kapitole o nepomucenských písních M. Boukal prokázal fenomenální znalost této problematiky. Práci považuji za mimořádně zdařilou, doporučuji jednak její hodnocení jako výborné, jednak bych byl rád, aby byla celá (nebo alespoň její podstatná část) publikována.. Zároveň prosím komisi, aby se vyjádřila k možnosti navrhnout tuto práci na cenu Josefa Dobrovského.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Je možné některé z údajů dotazníku prakticky využít při současných nepomucenských oslavách a rekonstrukcích poutí a procesí?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 9. 7. 2019

Podpis: