



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a literární historie

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

jméno oponenta/tky doc. PhDr. Marek Šmíd, Ph.D.

Autor/autorka práce: Mgr. ICLic. David Kučerka O.Cr.
 Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie
 Název práce: Život a dílo velmistra Vlasáka O.Cr. (1867-1958)
 Vedoucí práce: prof. PhDr. Petr Kubín, Th.D., Ph.D.
 Rozsah práce: 100 s.

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Předkládaná diplomová práce Davida Kučerky se zabývá osobností generála a velmistra Rytířského řádu Křížovníků s červenou hvězdou Josefa Vlasáka. Do této funkce byl zvolen v průběhu první světové války, přičemž se od počátku musel potýkat se složitými hospodářskými poměry, které v zemi panovaly. Situace se ještě zhoršila po roce 1918, kdy se musel vypořádat s následky pozemkové reformy v Československu. Jeho dlouhý život do značné míry zrcadlí dramatické zvraty politicko-náboženských proměn 20. století i těžkosti, s nimiž se musela katolická církev potýkat.

Práce je rozdělena do tří kapitol, přičemž první kapitola se věnuje katolické církvi v 19. a 20. století, druhá životu a dílu J. Vlasáka do roku 1915 a třetí jeho velmistrovskému období. Zde musím zdůraznit, že by bylo logické kapitoly propojit a Vlasákův život zasadit do kontextu politicko-náboženského vývoje země; proměny katolické církve přece nebyly odděleny od života samotného církevního představitele.

Z nepřesností uvádím následující: s. 4 konstituci Pater aeternus nevyhlásil Pius X., ale Pius IX., s. 25 rok 1929 bych označil za vyvrcholení velkého nástupu katolicismu jen velmi opatrně, s. 27 eucharistický sjezd v roce 1935 bych hodnotil opatrněji, národnosti v republice v předvečer ohrožení republiky rozhodně nesjednotil, s. 28 počet 100 kněží jako obětí nacistické perzekuce v českých zemích rozhodně neodpovídá realitě atd. Poměry v období první světové války, první republiky i druhé světové války jsou podle mého soudu vylíčeny až příliš stručně a zjednodušeně. Postrádám v práci současně relevantní literaturu ke Katolické akci i pozemkové reformě, jimž je v textu věnována značná pozornost.

Gramaticky ani stylisticky není práce na vysoké úrovni.

Navzdory řečenému se domnívám, že máme před sebou poměrně solidní biografii velmistra Josefa Vlasáka, která by si - po důsledném přepracování textu - jistě zaslouhovala publikování. Doporučuji kvalifikační práci Davida Kučerky k obhajobě a hodnotím ji stupněm velmi dobře až dobře.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

V čem tkvěla podle Vás výjimečnost církevního hodnostáře Josefa Vlasáka?
Můžeme na základě dostupných pramenů podrobněji rekonstruovat jeho vztah k ideologiím nacismu a komunismu?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 14. srpna 2019

Podpis: