

# UNIVERZITA KARLOVA

Filozofická fakulta

## Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2018/2019

**Jméno a příjmení studenta:** Dominik Sirmý  
**Identifikační číslo studenta:** 17361475

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Hudební věda  
**Identifikační čísla studia:** 473888

**Název práce:** Warlikowského inscenácia Don Carlos (Paríž, 2017) a jej poňatie hlavných ženských postáv

**Pracoviště práce:** Ústav hudební vědy (21-UHV)

**Jazyk práce:** slovenština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí práce:** Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.  
**Oponent(i):** prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.

**Datum obhajoby :** 03.09.2019      **Místo obhajoby :** Praha

**Průběh obhajoby:** Student představil svou bakalářskou práci. Školitel a oponent přečetli své posudky. Student se vyjádřil k předloženým námitkám a komentářům. Proběhla diskuse.

**Klasifikace obhajoby:** velmi dobře (2)

**Předseda komise:** prof. PhDr. David Eben, Ph.D. (přítomen) .....

**Členové komise:** Mgr. Jan Baťa, Ph.D. (přítomen) .....  
Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. (přítomen) .....  
PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. (přítomen) .....  
Mgr. Marc Niubo, Ph.D. (přítomen) .....  
Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D. (přítomen) .....