



1. Filippino Lippi, Mojžíš dává vytrysknout vodě ze skály, kresba perem a štětcem, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



2. . Filippino Lippi, Figurální kompozice, kresba, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



3. Andrea del Sarto, Hlava hochy, kresba rudkou, Kroměříž, zámek.



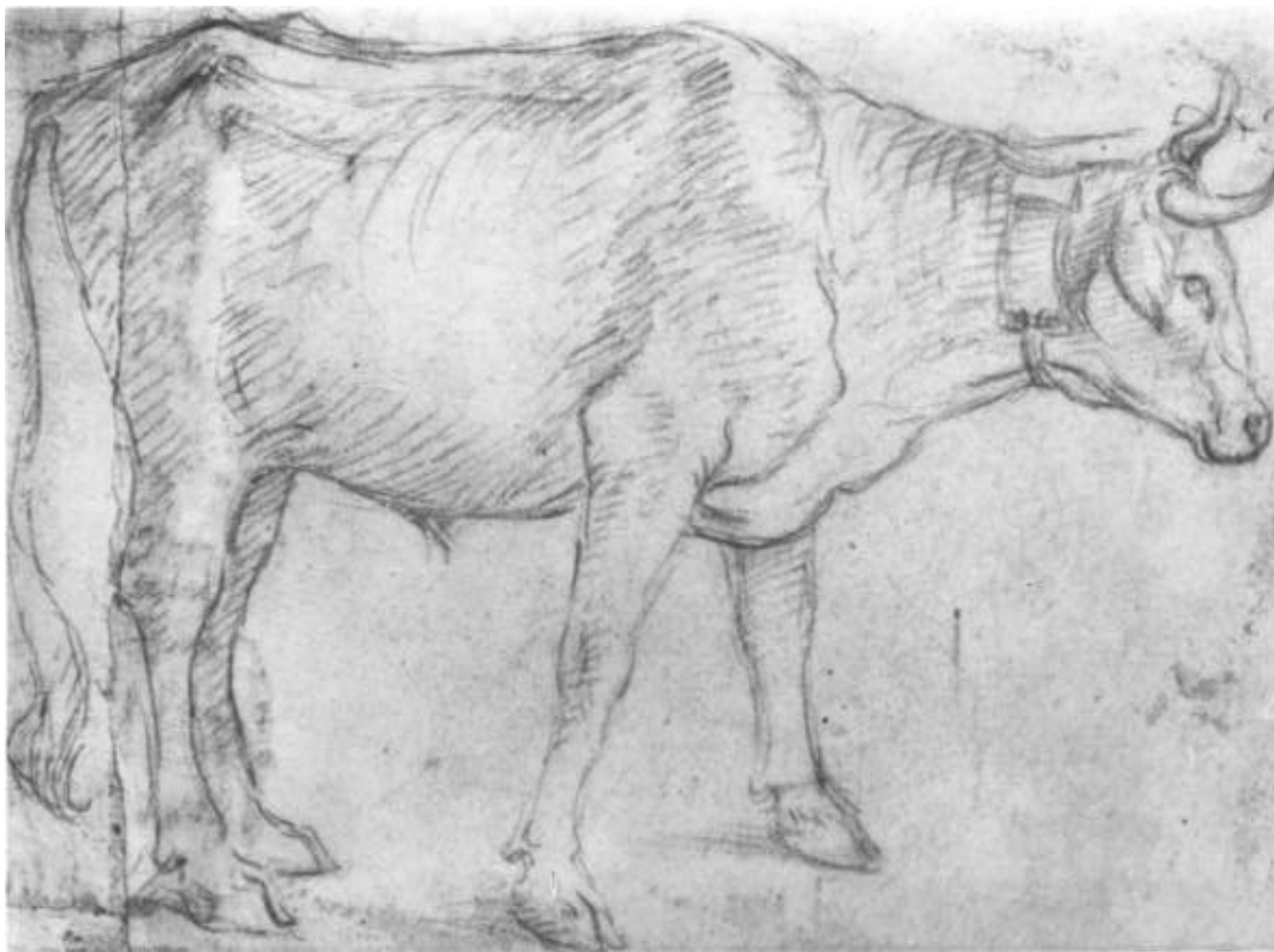
4. Boccaccio Boccaccino, Adorace narozeného Krista, kresba rudkou, Regionální muzeum v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



5. Boccaccio Boccaccio, Studie adorující mužské postavy v pokleku, kresba černou křídou, RM v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



6. Boccaccio Boccaccino, Studie býka I., kresba rudkou, RM v Teplicích. Fotografie
© 2007 Národní galerie v Praze.



7. Boccaccio Boccaccino, Studie býka II., kresba rudkou, RM v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



8. Tommaso Aleni a Boccaccio Boccaccino, Adorace narozeného Krista, kresba
rudkou, RM v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



9. Tommaso Aleni a Boccaccio Boccaccino, Studie k adoraci narozeného Krista, kresba tužkou a uhlím, RM v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



10. Francesco Casella, Dva vojáci, kresba perem, RM v Teplicích. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



11. Giovanni Bellini, Studie dvou mužských figur, kresba štětciem, Kroměříž, zámek.



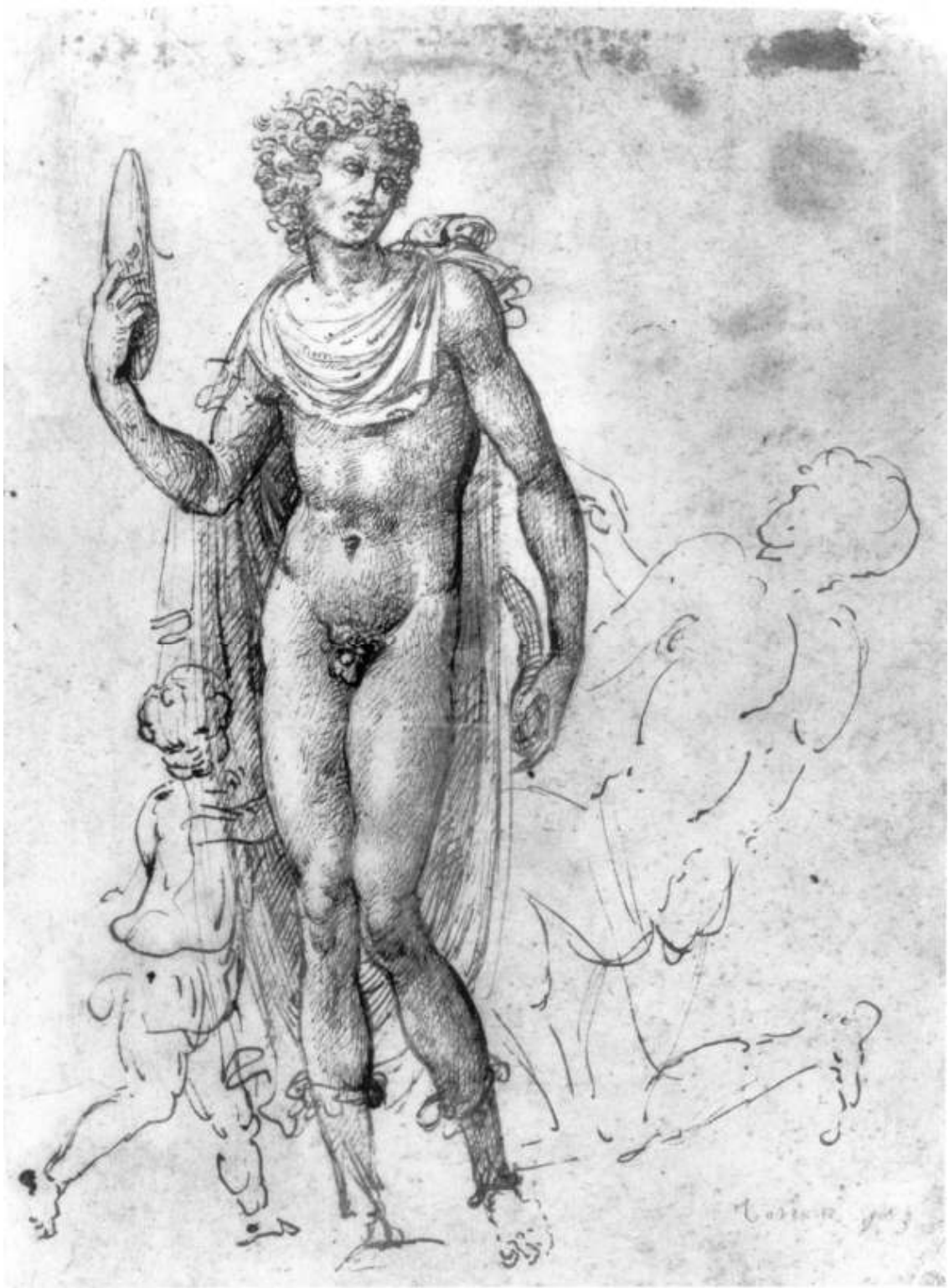
12. Andrea Mantegna, Uvedení kultu Kybelé v Římě, 1505-1506, National Gallery, Londýn.



13. Sebastiano del Piombo, Sedící prorok s andělem, kresba olůvkem, Kroměříž, zámek.



14. Amico Aspertini, Fragment ženské postavy, kresba perem v tmavohnědém tónu, Kroměříž, zámek.



15. Marcantonio Raimondi, Mladík se zrcadlem, kresba perem, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



16. Lombardský anonym, Anděl vyhánějící Adama a Evu z ráje, lavírovaná kresba rudkou, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



17. Raffael Santi, Amor, kresba perem doplněna černou křídou a rudkou, MG v Brně.



18. Baldassare Peruzzi (?), Narození Panny Marie, lavírovaná kresba perem, Kroměříž, zámek.



19. Italský mistr 16. století, Narození Panny Marie, kresba perem, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



20. Giovanni Francesco Penni, Narození P. Marie, kresba perem, Bibliothèque Royale, Brusel.



21. Italský kreslíř 1. poloviny 16. století, Studie ženské postavy zředu, kresba perem bistr, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.



22. Italský kreslář 1. poloviny 16. století, Studie ženské postavy zezadu, kresba perem bistr, NG v Praze. Fotografie © 2007 Národní galerie v Praze.