

| <b>Posudek na bakalářskou práci</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> posudek vedoucího práce<br><input type="checkbox"/> posudek oponenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Jméno posuzovatele: Nováková Ivana<br>Datum: 8. 7. 2019 |
| Autor: Květa Chramostová                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                         |
| Název práce: Mimoškolní aktivity ve vybraných pražských Domech dětí a mládeže                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
| <input type="checkbox"/> Práce je literární rešerší. <input checked="" type="checkbox"/> Práce obsahuje vlastní výsledky.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |
| <b>Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...)</b><br>Zamyšlení nad volnočasovými aktivitami dětí a mládeže a úlohou DDM v jejich naplňování                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                         |
| <b>Struktura (členění) práce:</b><br><br>Práce je rozdělena na část teoretickou a praktickou, teoretická část zaujímá větší část textu. Dále práce obsahuje Anotaci, Obsah, Seznam zkratk, Úvod, Závěr, Seznam použité literatury a Přílohy.                                                                                                                                                                                                             |                                                         |
| <b>Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány? Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?</b><br><br>Celkově studentka vycházela z 20 odborných publikací, u citací chybí uvedení stránek                                                                                                                                                                                                        |                                                         |
| <b>Jsou získané vlastní výsledky nebo zvolené téma adekvátně diskutovány?</b><br><br>V praktické části si autorka stanovila několik předpokladů, které se týkají volnočasových aktivit dětí a jejich spokojenosti se zájmovou činností v DDM. Správnost předpokladů ověřovala dotazníkovým šetřením bez hlubší analýzy výsledků.                                                                                                                         |                                                         |
| <b>Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň):</b><br><br>Po formální stránce práce odpovídá požadavkům, výsledky šetření jsou přehledně zpracované do barevných grafů a tabulek, příloha obsahuje znění dotazníku. Na některých místech textu se nachází drobné chyby, např. str.33, 42                                                                                                                               |                                                         |
| <b>Splnění cílů práce a celkové hodnocení:</b><br><br>Teoretická část je rovnoměrně rozdělená do tří témat. V prvním uvádí definici a hlavní funkce volného času, stručně informuje o problematice volného času z historického hlediska. V podkapitole 1.2 se věnuje především charakteristice hry, název podkapitoly tak neodpovídá obsahu. Autorka dále charakterizuje věkové zvláštnosti dětí, které mohou navštěvovat DDM. Škoda, že se autorka více |                                                         |

nezaměřila na vlastnosti, které ovlivňují trávení volného času. (viz. otázka k obhajobě). Název 2. kapitoly, Význam volnočasových aktivit, není zcela přiléhavý. Autorka se zde především zamýšlí nad faktory, které ovlivňují trávení volného času. Větší pozornost věnuje různým typům poruchového chování, např. zneužívání návykových látek, kriminalita, které mohou nastat jako důsledek nesprávného naplnění volného času. Ve třetí kapitole podává základní informace o DDM, legislativní zakotvení, nabízené druhy činností. Větší pozornost věnuje osobnosti pedagoga, uvádí několik typologií, u kterých ale neuvádí zdroje. Chybí mi zde zamýšlení nad typologiemi v souvislosti s řešeným tématem. (viz. otázka k obhajobě) Obsahem praktické části je dotazníkové šetření, které má ověřit čtyři stanovené předpoklady. Zdůvodnění druhého a čtvrtého předpokladu je součástí obhajoby. Dotazníkového šetření se účastnilo 84 respondentů převážně ve věku 11 až 15 let ze tří pražských DDM. Z hlediska pohlaví byl vzorek relativně vyrovnaný s výraznějším zastoupením dívek. Kladně je možné hodnotit sestavení dotazníku, volbu otázek i úroveň grafického zpracování odpovědí. Některé získané údaje by mohly být podnětem k dalšímu zamýšlení, např. vyšší počet navštěvovaných kroužků u jednotlivých dětí, některé odpovědi by si zasloužily hlubší analýzu, např. míra samostatnosti dětí při volbě kroužků. Studentka pouze konstatuje získaná data, k výsledkům svého šetření nezařazuje další diskuzi. V podkapitole 4.4 se věnuje ověřování pravdivosti stanovených předpokladů.

#### **Otázky a připomínky:**

1. Uvádíte jméno Giovanni Bosco, jakým dětem a mládeži se věnoval?
2. Vyberte jednu Vámi uvedenou typologii pedagoga a dejte ji do souvislosti s problematikou volného času, případně s různými věkovými skupinami dětí
3. Jaké odlišnosti v trávení volného času vyplývají z charakteristik jednotlivých věkových období?
4. Z čeho jste vycházela při formulování předpokladu č. 2 a č. 4?
5. Pokuste se zdůvodnit, proč jsou nejoblíbenější kroužky se zaměřením na sportovní aktivity
6. V otázce č.10 jste zjistila, že děti si převážně vybírají kroužky samy. Zamyslete se nad tím, do jaké míry a čím mohou být děti při výběru ovlivněné. Použijte i odpovědi na otázku č.11 a č.12.

Návrh hodnocení vedoucího práce

Velmi dobře

Podpis vedoucího práce /oponenta: