

Bakalářská práce

Jméno a příjmení (student): PhDr. Danka Matlovičová

Vedoucí práce: Pavel Vojtěch Kohut OCD, Th.D.

Posudek vedoucího práce:

Bakalářská práce PhDr. Danky Matlovičové „Od řeči Zákona (těla) k řeči v Duchu podle díla Raniera Cantalamessy“ splňuje základní formální a obsahové požadavky kladené na tento druh písemného projevu. Výtku si zaslouží celá řada chyb a překlepů, které jdou částečně na vrub skutečnosti, že čeština není mateřským jazykem autorky.

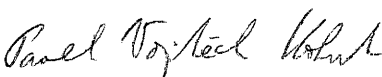
Práce je strukturována následujícím způsobem: po krátkém úvodu, přibližujícím motivace autorky ke zpracování daného tématu (s. 4n.) ji tvoří čtyři kapitoly („Tělo a Duch ve spisech svatého Pavla a ve spisech Raniera Cantalamessy“, s. 6-14, „Rozvoj křesťanské svatosti v teologálním vztahu“, s. 15-25, „Tajemství kříže“, s. 26-31 a „Zápas o křesťanskou čistotu srdce“, s. 32-37) a závěr (38-41). Toto uspořádání, včetně vnitřního členění kapitol je poměrně čitelné a logické, jen dílčí podnadpisy ne vždy dostatečně jasně vyjadřují obsah daných oddílů.

Z *hlediska studijního* vykazuje autorka poměrně solidní zvládnutí tematiky, v níž se pohybuje zadání její práce, třebaže vychází dost často najevo, že autorka se ne vždy umí teologicky přesně vyjadřovat. Je potřeba ale ocenit skutečnost, že zvolené téma je vysoce aktuální (současný autor i živé téma!).

Z *hlediska autorského*, tedy originality a tvůrčího přínosu, nepatří ovšem práce k příliš zdařilým. Textu chybí větší teologický rozhled, snaha plodně rozvinout naznačené myšlenky, zejména však výraznější schopnost teologické syntézy.

S ohledem na uvedené nedostatky a pozitiva navrhuji ohodnotit práci jako „velmi dobrou“, pod podmínkou, že bude kvalitně prezentována během vlastní obhajoby a že autorka bude s to uspokojivě zodpovědět případné námítky oponenta, případně ostatních členů komise.

V Praze dne 31. května 2007


.....
podpis vedoucího bakalářské práce