



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: Klára Sasýnová

Název práce: Národní fronta (Le Front National) – Národní sdružení (Le Rassemblement national) pod vedením Marine Le Penové

Jméno vedoucího práce: PhDr. Josef Straceny, CSc.

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.		x	
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.			x
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.		x	
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

Slovní ohodnocení

Struktura práce je rozštěpená do dvou oddělených částí. V první části se předkládá přehled politologických pojetí „strany“, ale v druhé části se s těmito koncepcemi nepracuje, nebo jen zcela okrajově. O výsledcích první části se nemluví v závěru. Působí to jako dvě práce v jedné. První část neodpovídá názvu bakalářské práce.

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	x		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .		x	
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).		x	

Slovní ohodnocení

Autorka nezohledňuje diferencovaný přístup k uprchlíkům u Marine Le Penové (viz. s. 33). Tato politička nezastává absolutní odmítání uprchlíků. V některých částech se autorka opírá až příliš často o jeden český novinový článek (MF DNES). Zde by měla více zohlednit francouzskou mediální reflexi daného fenoménu.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .		x	
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .	x		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se		x	

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .		x	
zabývá.			
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	x		

Slovní ohodnocení

Práce je psána srozumitelně a stylem přiměřeným oboru politologie. Občas se objeví překlepy např. Marine Le Pene (s.41). Překlep už v názvu práce: oficiální název je „Le Rassemblement National“ nikoliv „Le Rassemblement national“. Překlad hesla: „Donnons le pouvoir au peuple“ (s.43). Zde běží o termín „le peuple“. Nejsou to lidé, jak se domnívá autorka, nýbrž lid jako zásadní pojem, o který se dnes vede spor.

IV. Otázky k obhajobě

Čím se liší pojem „lidé“ a „lid“?

Proč se Marine Le Penová dovolává pojmu „lid“?

Navržená známka

Datum 3.5. 2019

Podpis oponenta práce