

Bibliografická citace

Místo svobodné volby v Leibnizově filosofii [rukopis] : disertační práce / Jakub Formánek ; vedoucí práce: Jan Kranát. -- Praha, 2014. -- 258 s.

Anotace

Práce se snaží diachronně popsat, jaké místo má svobodná volba v Leibnizově filosofii. Zasazuje Leibnizův výměr svobody do západní diskuze o svobodné volbě. Ukazuje, že významným Leibnizovým partnerem ve filosofickém myšlení ohledně svobodné volby je barokní scholastika. V práci se tvrdí: Leibniz se snaží oslabit jakýkoli striktní determinismus či kauzalitu vedoucí k nutnosti, aby svobodná volba měla své reálné zasazení v jeho systému (nebyla jen zdánlivá). Ukazuje, že určitá forma determinismu ještě nemusí vést ke zrušení svobodné volby. Přes všechny snahy je Leibnizův pojem svobodné volby oslaben díky jeho filosofickému teismu.

Klíčová slova: Svoboda volby, spontaneita, rozum, kontingence, úplný pojem, jednoduchá substance, monáda, možné světy.

Summary

In my thesis I describe a place of free will in Leibniz philosophy by the diachronic way. Leibniz sets his concept of free choice into western tradition. Important partner to him is Baroque scholastics. Leibniz seeks a place for the free choice within his system throughout his philosophical development. My thesis suggests that Leibniz tries to allay any kind of rigorous determinism or causality which would lead to absolute deter-

minism. I show in my work that some kind of determinism does not have to implicate unfree choice. However, Leibniz concept of freedom is in some ways deterministic especially in concerning of modern understanding of free will and in the light of his philosophical theism.

Keywords: Freedom of will, spontaneity, reason, contingency, complete concept, simple substance, monads, possible worlds.